

**62. Izabel Cristina Francisco Souza**

**A PRESENÇA DO SAGRADO NA GASTRONOMIA DE UMA  
RELIGIÃO DE MATRIZ AFRICANA**

A intenção desta pesquisa é buscar compreender a importância gastronômica e sua relação com as oferendas no espaço sagrado, compreendendo seu próprio contexto e realidade. Observar as práticas alimentares, transformadas em oferendas para os orixás, pelos praticantes de uma vertente religiosa de matriz afro-brasileira, no caso desta pesquisa especificamente o Candomblé. Pretende-se decorrer um pouco sobre a história do Candomblé com base em estudos realizados no Brasil. Será também necessário estudar e apresentar um pouco da história da gastronomia, pois, a alimentação sempre fez parte da vida do ser humano. As categorias religiosidade e gastronomia permitirão uma melhor compreensão do entrelaçamento destas práticas no Candomblé. O debate em torno do sagrado e profano aprofundará a percepção da influência do processo alimentar na cultura religiosa brasileira. Entende-se que a relevância da pesquisa se justifica na realização de um trabalho que demonstre que as tradições afro-brasileiras, como prevê a Constituição Federal do Brasil de 1988, fazem parte da formação social e cultural do povo brasileiro. O método de abordagem histórica e pesquisa bibliográficas será utilizado.