

70. Joseane Zacché Avellar

A NARRATIVA SOBRE RELIGIÃO E EDUCAÇÃO EM RUBEM ALVES

A proposta fundamenta-se na análise da narrativa sobre religião e educação em Rubem Alves através da definição e contextualização que vislumbrem às seguintes questões: como a religião pode contribuir para a alienação ou libertação do homem enquanto sujeito social? Quais as relações existentes entre religião e educação que podem contribuir para a elevação do homem enquanto agente da sua própria história? É possível utilizar a poética alvesiana para subsidiar uma prática docente que seja dialógica na construção de uma escola que fortaleça os saberes necessários para a transformação do homem e da sociedade?