

## 50. Rômulo Luiz da Silva

### A RELAÇÃO ENTRE YAHWEH E OS DEMAIS DEUSES NO CÂNTICO DE DEUTERONÔMIO 32, 1-43

Esta comunicação visa apresentar trabalho de pesquisa que tem como objeto o texto de Deuteronômio 32, 1-43, conhecido como cântico de Moisés. A relação que se dá entre Yahweh e os demais deuses no referido texto. O objetivo geral é compreender a relação estabelecida entre o Deus Yahweh e os demais deuses apresentada no cântico narrativo-poético anteriormente referido. A pesquisa procura verificar se o cântico é um instrumento para revisão da memória cultural dos judeus no surgimento de uma nova identidade religiosa, estabelecendo Yahweh como o Deus da terra de Judá, e portanto, o único a ser cultuado. Essa revisão se estende a construção de uma narrativa a ser recitada, tendo Yahweh o protagonista na condução deste povo até a terra prometida. É preciso checar também se a ausência dos nomes dos demais deuses no cântico é parte desse processo no qual se migra de uma experiência de culto a vários deuses para adoção de um culto somente ao Deus Yahweh o único Deus da terra de Judá.