

43. Helena Felisardo Martins

A FORÇA DA LINGUAGEM METAFÓRICA NA LITERATURA INFANTIL DE RUBEM ALVES

A presença da linguagem metafórica na literatura infantil de Rubem Alves é algo que a faz ser fortemente aceita pelo público infantil, porque ela é impregnada de encantos e características que levam os leitores a um encontro profundo com muitos dos sentimentos que eles deverão experimentar ao longo da existência. Livros como "Sobre Príncipes e sapos", "A Planície e o abismo", e "A operação de Lili" revelam a gama de sensações que todo ser humano está fadado a passar para conseguir se humanizar e proporcionar aos outros o melhor de si para a construção de um mundo onde a harmonia, a justiça social e o amor universal possam ser uma realidade possível. Sem dúvida alguma, a literatura contemporânea brasileira tem nas obras desse escritor uma referência fecunda de possibilidades temáticas que enriquecem consideravelmente a educação das sensibilidades, desde a infância.