

**65. Richard Alves Santa Rosa**

**RELIGIÃO, ECOLOGIA E SOCIEDADE**

Neste projeto visa abordar o diálogo entre religiões e ecologia começando na cosmovisão, passa pelos valores e se projeta num conjunto de tarefas em prol da vida e da sustentabilidade do planeta, analisando antigas narrativas, emblemas e mitos para propor virtudes, celebrar os ciclos naturais e interpretar a condição humana na terra. É interessante observar como o mito é elemento constituinte da identidade religiosa de um povo. Trabalha-se o mito fundante da realidade religiosa apresentada numa perspectiva ecológica. A proposta é expor a partir do fenômeno criacionista (Cristão, Islâmico, Judaico), das religiões afro-brasileiras e das religiosidades asiáticas uma cosmologia que prestigie o universo e a natureza, certamente essa cosmologia se diferencia da abordagem científica, em muitos pontos. Mas sua importância cultural e histórica é inegável, refletindo a relação do homem com o meio ambiente. Preferiu-se. Portanto confrontar divergentes perspectivas teóricas, destacando o problema a partir de disciplinas e metodologias distintas, visando analisar a partir do fenômeno a importância do tema e incentivar um debate amplo.